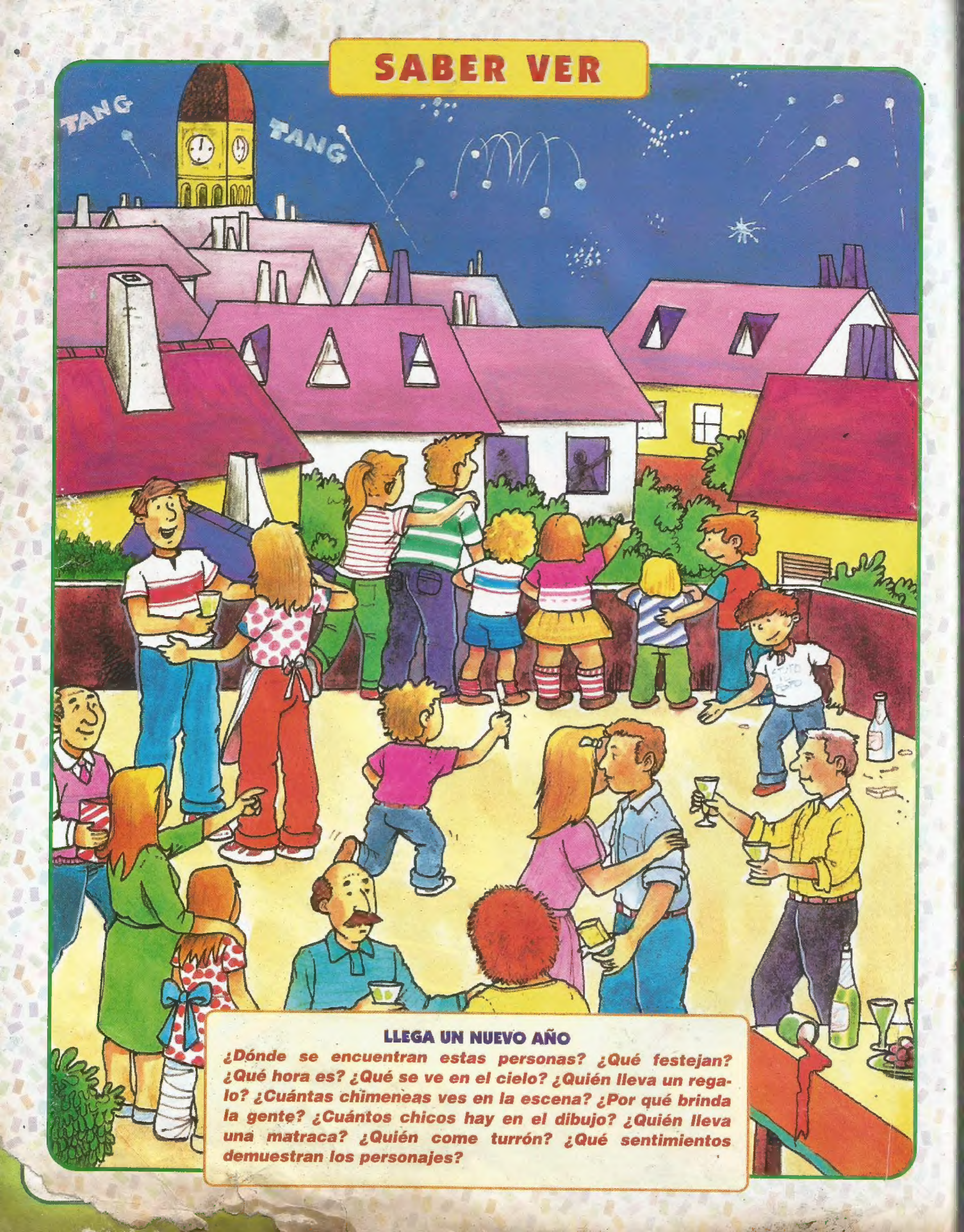

ANTEOJITO
FIN DE AÑO
Nº 1712
$ 3,90
EN TODO
EL PAÍS
Con este ejemplar
¡TODO UN AÑO POR DELANTE!
ALMANAQUE 1998
ANTEOJITO
ILUSTRADO CON
LOS QUERIDOS
PERSONAJES
SÚPER LÁMINA CENTRAL
"¡TODAS LAS VOCES,
TODAS!"
•Más figuritas
autoadhesivas para
EL LIBRO ANTEOJITO DE
LAS MARAVILLAS
•Nuevas fichas de
LA ENCICLOPEDIA DE LOS
HECHOS: "FACTOPEDIA"
•Un divertido cuento
para la
BIBLIOTECA INTERACTIVA
ANTEOJITO
1998
9 770328 487005
01712


SABER VER
TANG
TANG
LLEGA UN NUEVO AÑO
¿Dónde se encuentran estas personas? ¿Qué festejan? ¿Qué hora es? ¿Qué se ve en el cielo? ¿Quién lleva un regalo? ¿Cuántas chimeneas ves en la escena? ¿Por qué brinda la gente? ¿Cuántos chicos hay en el dibujo? ¿Quién lleva una matraca? ¿Quién come turrón? ¿Qué sentimientos demuestran los personajes?

ANTEOJITO
AÑO XXXIV Nº 1712
19 de diciembre de 1997

Una publicación de
PRODUCCIONES
GARCÍA FERRÉ S.A.

Director
M. GARCÍA FERRÉ

¿CUÁL ES...

...el día más bello? Hoy.
...la cosa más fácil? Equivocarse.
...el obstáculo más grande? El miedo.
...la raíz de todos los males? El egoísmo.
...la distracción más bella? El trabajo.
...la peor derrota? El desaliento.
...el regalo más bello? El perdón.
...la sensación más grata? La paz interior.
...el resguardo más eficaz? La sonrisa.
...la mayor satisfacción? El deber cumplido.
...la fuerza más potente? La fe.
...el mejor remedio? El optimismo.
...lo más bello de todo? El amor.

Madre Teresa de Calcuta

C. BRECCIA





EL ARDIENTE VERANO

EL DÍA MÁS LARGO

El 21 de diciembre, en esta mitad de la Tierra (llamada hemisferio Sur), ocurre el *solsticio* de verano: claro, comienza esta estación. Es el día del año que tiene más horas de luz y, por eso, la noche más corta. Al contrario, en esa misma fecha, en el hemisferio Norte comienza el invierno. ¿Por qué esa diferencia entre ambas partes de la Tierra? El eje imaginario que atraviesa nuestro planeta de polo a polo está un poco inclinado. Entonces, durante nuestro verano, el hemisferio Sur le da la cara al Sol y el hemisferio Norte está más escondido y por eso más frío.





EL VERANO ES DE FUEGO

En verano, al mediodía, el Sol está bien alto en el cielo. Por eso, sus rayos nos llegan casi verticales y nos dan mucho calor. En otras épocas del año, el Sol está más bajo, sus rayos nos llegan más inclinados y por eso no entibian tanto.

CUIDADO CON EL SOL

Es lindo jugar en la playa, pero hay que tener cuidado: el Sol puede dañar nuestra piel. Se puede tomar Sol a la mañana temprano o a la tarde, pero no al mediodía cuando sus rayos son muy peligrosos. Para saber cuándo tomar Sol, mirá tu sombra en el suelo: si es más larga que vos, no hay peligro. De todos modos, es recomendable ponerse una crema protectora.

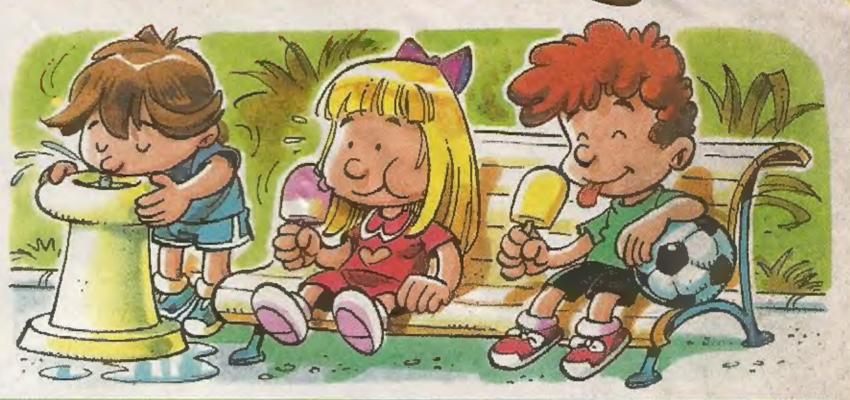


Hace calor, el Sol nos despierta muy temprano, anochece muy tarde, los parques y las plazas se llenan de chicos, terminan las clases y empiezan las vacaciones, ¿qué pasa? ¡Llegó el verano!



LO QUE HACE EL SOL

En verano consumimos alimentos que nos reponen líquidos y nos alivian del calor: jugos, frutas, helados y ensaladas. Es una época en la que hay que guardar la comida en la heladera: el calor hace que se descomponga más rápido. El Sol seca la ropa lavada, funde el hielo, nos hace transpirar y crea sombras. Los grillos forman pareja en verano y por eso cantan, las lagartijas se calientan al Sol y las luciérnagas "iluminan" el campo: todos disfrutan del verano.





EL CIELO DEL VERANO

El verano es una época muy linda para mirar el cielo porque el calor nos hace salir de casa para tomar fresco. Y es muy común que en esta época, de noche, podamos ver puntos brillantes que atraviesan velozmente el cielo: son las estrellas fugaces. Pero no son verdaderas estrellas, sino trocitos de algún asteroide que siguen su camino dejando un rastro de luz. Si mirás atentamente el cielo, tal vez puedas ver alguna.







LA HUERTA DEL VERANO

Sandías, melones, ciruelas, paltas, uvas, bananas, duraznos y frutillas: estas delicias son frutas del verano. Pero además, es una época ideal para sembrar y recoger otras verduras.
Éste es un calendario de la huerta:

	ENERO	FEBRERO	MARZO
SANDÍAS	RECOLECTAR	RECOLECTAR	
HABAS	RECOLECTAR		
PEPINOS	RECOLECTAR	RECOLECTAR	RECOLECTAR
BERENJENAS	RECOLECTAR	RECOLECTAR	RECOLECTAR
ARVEJAS	RECOLECTAR	RECOLECTAR	RECOLECTAR
RABANITOS	SEMBRAR	RECOLECTAR	
COLIFLORES	RECOLECTAR	RECOLECTAR	SEMBRAR
ALCAHUCILES	RECOLECTAR	RECOLECTAR	RECOLECTAR
ZANAHORIAS	SEMBRAR		





PAN DULCE ESPECIAL

Generalmente en estas Fiestas se compra, se obsequia o se elabora mucho "pan dulce". Y a veces, son tantos que no alcanzan a consumirse. Por eso, te damos esta receta que puede servirte para postre de Año Nuevo. Seguro de que te chuparás los dedos.

INGREDIENTES

Un pan dulce tipo milanés, 250 g de ricota, 5 cucharadas de azúcar, 2 copitas de licor, 200 g de chocolate, 2 cucharadas de pasas de uva y 2 cucharadas de nueces.

1- Cortá la tapa del pan dulce y con una cuchara sacá la miga con cuidado de no romper las paredes.





2- Pisá la miga con un tenedor y agregále la ricota, las nueces y las pasas.



4- Rellená el pan dulce con la mezcla de ricota. Tapálo y dejálo en la heladera mientras preparás el baño de chocolate.

6- Cuando llegue a "punto bolita" (si sacás una gota se endurece) volcá la preparación sobre la tapa del pan dulce dejando que chorree.



3- Rociá con el licor las paredes del pan dulce y la parte de adentro de la tapa.





5- Picá el chocolate y agregále el azúcar y 1/2 taza de agua. Ponélo a hervir revolviendo con una cuchara de madera.

7- Llevàlo a la heladera y dejálo hasta el día siguiente. Cortálo en porciones y servílo. Todos querrán repetir.



CALENDARIO AZTECA

Los aborígenes de México, los aztecas, desarrollaron una extraordinaria civilización. Notables astrónomos y grandes observadores de la Naturaleza, crearon un calendario que se encuentra entre los más exactos.



¡CUÁNTOS CALENDARIOS!

Dividieron el año en 18 meses. Cada uno de los cuales constaba de 20 días. A esos 360 días les agregaron 5 días suplementarios. La cuenta da 365 días. Igual que el calendario que usamos en la actualidad. Pero, además de este calendario, los aztecas se guiaban por uno basado en el ciclo del planeta Venus y por otro llamado Tonalamatl. Cada 104 años, los tres calendarios coincidían.



TIEMPO DE DIOSES

Cada uno de los meses estaba presidido por uno de los tantos dioses que conformaban la mitología azteca En su homenaje se realizaban grandes fiestas y también ceremonias rituales que incluían sacrificios. El primer mes del año se llamaba Tititl o Itzcalli y el último Atemoztli. Siempre en alguno de los pueblos del vasto Imperio Azteca, se llevaba a cabo una feria o mercado cada cinco días.



¿CÓMO SE LLAMABAN?

Cada día tenía un nombre que podía representarse con un signo o una imagen. Traducidos a nuestro idioma esos nombres eran: Dios, Pez, Viento, Casa, Lagarto, Serpiente, Muerte, Ciervo, Conejo, Agua, Perro, Mono, Hierba, Caña, Tigre, Águila, Rey de los Buitres, Movimiento anual del Sol, Pedernal, Lluvia y Flor. Son muy difíciles de pronunciar y de escribir, pero aquí te damos algunos: Flor era Xochitl, Perro: Itzcuintli, Agua: Atl, y Tigre: Ocelotl.

LA PIEDRA DEL SOL

Este notable calendario es, además de un instrumento para medir el tiempo, una obra de arte. Es un disco de piedra de tres metros y medio de diámetro. Sus motivos geométricos delicadamente tallados están relacionados con la medición del tiempo y con el Universo Celeste (el Cielo). Se lo conoce también con el nombre de Piedra del Sol y se conserva como una verdadera reliquia en el Museo de Antropología de México.





La mañana se decía: Iquiza Tonatiuh, mediodía: Nepantla Tonatiuh y medianoche: Iohualnepantla.



EL TIEMPO TAMBIÉN TIENE SU HISTORIA

¿EN QUÉ AÑO ESTAMOS?

¿Sabías que nuestro calendario no es el mismo en todo el mundo? Mientras nosotros nos preparamos para recibir el año 1998, para los musulmanes es el año 1418 y para los judíos, el 5758. Es que las referencias cronológicas varían con las diferentes culturas. Y esto, a pesar de que en su origen todos los calendarios se basan en la observación de los fenómenos astronómicos fácilmente observables como es el movimiento de la Luna alrededor de la Tierra (fases lunares) y la traslación de nuestro planeta alrededor del Sol.





UN ANTIGUO CALENDARIO

Hace más de 6.000 años, los egipcios crearon uno de los más precisos calendarios de la Antigüedad. El calendario solar egipcio constaba de 365 días, divididos en 12 meses de 30 días, a los que se añadían otros 5 días consagrados a las celebraciones religiosas. Pero como el año solar no dura 365 días, sino exactamente 365 días 5 horas 48 minutos y 46 segundos, se producían algunos desfases.

Hay tres tipos básicos de calendarios: los *lunares*, los *solares* y los *lunisolares* (que combinan ambos sistemas).

LOS NOMBRES DE LOS MESES

El primitivo calendario romano estaba compuesto de 12 meses lunares, algunos de cuyos nombres se emplean todavía: Martius, Aprilis, Maius, Iunius, Quintilis, Sextilis, September, October, November, December, Ianuarus y Februarius. Pero como el año solar no coincidía con el lunar, cada tanto se añadían meses adicionales, lo cual resultaba bastante complicado.



AL CÉSAR LO QUE ES DEL CÉSAR

En la época que Julio César gobernaba Roma, el calendario se hallaba en completo desacuerdo con la realidad. Por eso, hacia el año 46 a. de C., le encomendó al astrónomo de Alejandría, Sosígenes, que realizara los cálculos necesarios para ajustar el almanaque. Así nació el *calendario juliano*, basado en el año egipcio.



NACEN LOS AÑOS BISIESTOS

El calendario juliano partía del cálculo que el año duraba 365 días y 6 horas. Por eso había años "normales" de 365 días, pero –para compensar esas 6 horas– cada cuatro años se le agregaba un día a febrero. Éste es el origen de los años *bisiestos*, que tienen 366 días.

En honor a Julio César se le dio el nombre de Iulius al mes Quintilis.

La palabra calendario deriva de "calendas", el primer día de los meses romanos.

Treinta y uno de diciembre a las doce de la noche. Todos brindamos y nos felicitamos por el nuevo año que, según el calendario, comienza en ese mismo momento. Y así, 1998 hace su aparición con el primer segundo del 1º de enero.

SEPTIEMBRE YA NO ES EL SÉPTIMO

Fue también César quien dispuso que el año comenzara el 1º de enero y no en marzo. Pero como les conservó el nombre a los meses, se produjeron ciertas discordancias: por ejemplo, september (septiembre) ya no era el mes séptimo –como lo indicaría su nombre– sino el noveno. Poco después, el Senado romano también cambió el nombre del mes Sextilis por el de Augustus, en honor al emperador Augusto.



¿ONCE MINUTOS NO ES NADA?

Pero el calendario juliano tampoco resultaba preciso, ya que la Tierra tarda 365 días 5 horas 48 minutos y 46 segundos en recorrer su órbita alrededor del Sol. Por lo tanto, el calendario juliano era 11 minutos y 14 segundos más largo que el verdadero año solar. Unos once minutos parecen ser insignificantes, pero, a medida que pasaron los años, este error representó horas y, más tarde, días.





EL CALENDARIO GREGORIANO

Así llegamos al siglo XVI. En 1582, ese pequeño desajuste ya significaba una diferencia de 10 días. Por eso, el papa Gregorio XIII mandó a hacer otra reforma. Para empezar, se borraron de un plumazo los diez días que sobraban y, así, el día siguiente al viernes 4 de octubre fue viernes 15 de octubre.

Por la reforma gregoriana el año 1582 apenas tuvo 355 días.

PARA PREVER FUTURAS COMPLICACIONES

Pero, además, para evitar que este problema volviera a surgir en el futuro, se decidió suprimir tres días cada 400 años. De este modo, para el *calendario gregoriano*, los años seculares (los que terminan en dos ceros) sólo se consideran bisiestos si son divisibles por 400. Esto significa que el año 2000 será bisiesto, aunque el 1900 no lo fue ni tampoco lo será el 2100. Todo bien calculado, ¿no?

¿ANTES O DESPUÉS DE CRISTO?

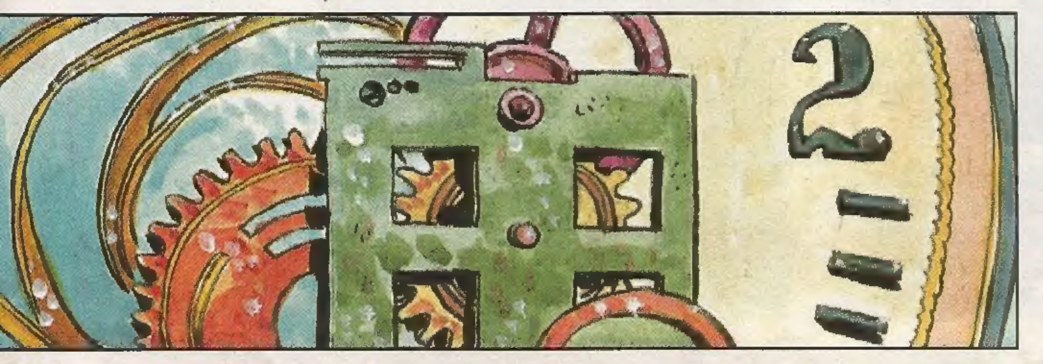
El sistema cronológico más empleado toma como base el año del nacimiento de Jesucristo. Las fechas anteriores llevan la indicación a. de J. C. o a. de C. (antes de Cristo); las posteriores, d. de J. C. o d. de C. (después de Cristo). Hacia el año 527, el monje Dionisio el Exiguo estableció arbitrariamente la fecha de nacimiento del Salvador. Estudios posteriores demuestran que se equivocó en sus cálculos, pues la Natividad ocurrió probablemente hacia el año 4 antes de Cristo.

El sistema de numerar los años a partir del nacimiento de Cristo se debe a Dionisio el Exiguo, en el siglo VI.



PERO NADA ES TAN EXACTO

¿Sabías que el calendario gregoriano –que es por el cual nos regimos actualmente– tampoco es totalmente exacto? Acumula aproximadamente un error de un día cada 3.000 años. Por eso, es probable que hacia el año 5000 se tenga que suprimir otro día. Pero para eso falta mucho, ¿no te parece?

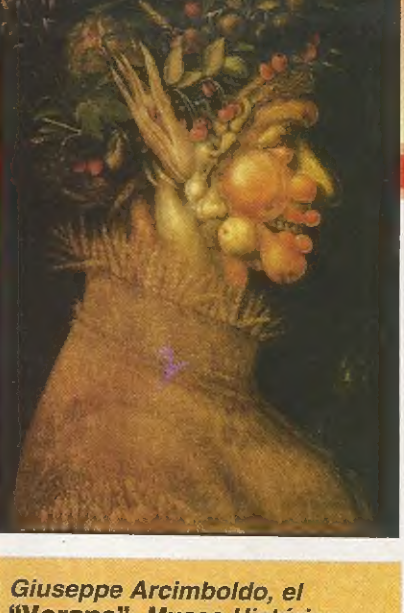


El primitivo calendario babilónico estaba constituido por 12 meses de 30 días.

Escenas de verano

En épocas muy remotas nuestros antepasados luchaban duramente para subsistir. Pese a ello, la necesidad de crear logró expresarse. Así lo demuestran las primitivas pinturas rupestres que aún hoy nos admiran.





Giuseppe Arcimboldo, el **"Verano"**. *Museo Histórico de Arte, Viena (Austria).*

Pierre Auguste Renoir, **"Almuerzo a orillas del río"**. *Art Institute, Chicago (EE. UU.).*

Entre los temas que han inspirado a los pintores de todos los tiempos están las estaciones. Una de las pinturas más populares sobre el tema es la famosa "Primavera", del italiano Sandro Botticelli (1445-1510). Pero el verano y los temas vinculados a esta estación han producido también sus bellas obras.

Una particularmente interesante es el "Verano", del italiano Giuseppe Arcimboldo (1527-1593). Se trata de una curiosa alegoría, es decir, una representación simbólica de una cosa determinada, por lo general abstracta, como en este caso lo es el verano. Arcimboldo era un especialista en este tipo de obras. Pintó cuatro series de cuadros dedicados a las estaciones, en 1563, 1572 y dos en 1573. En cada uno de los dedicados al "Verano" se ve el perfil de una cabeza humana formada, en realidad, por frutas maduras y otros elementos propios de la estación que quiere representar.



Jean François Millet, **"Las espigadoras"**. *Museo del Louvre, París (Francia).*

Para dar idea o efecto de calidez o tibieza, los pintores recurren por lo general a los tonos llamados "cálidos", como son los ocres y los rojos. Cuando se trata de escenas invernales, son los azules, blancos y grises los que dan el efecto deseado.

Un buen ejemplo de lo que decimos lo ofrece, ya en tiempos modernos, una de las pinturas más bellas y representativas de la estación cálida: "Las espigadoras", óleo de Jean François Millet (1814-1875). Hijo de campesinos, Millet supo captar, como pocos, el ambiente rural. En este óleo, los tonos dorados del campo espigado así como las ropas de dos de las espigadoras transmiten mucha calidez.

Del mismo artista, **"Almuerzo de remeros"**. *Phillips Collection, Washington (EE. UU.).*





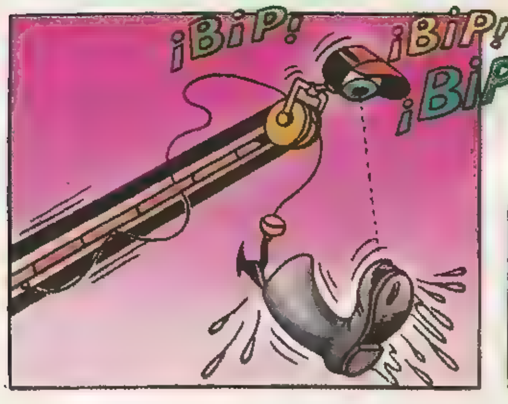
LO SALVA QUE, EN ESTOS DÍAS,
LA MODA ES LA ECOLOGÍA.



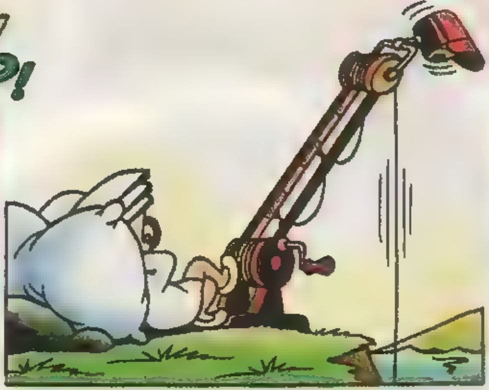
Llega a la orilla del mar
con "algo" para pescar.



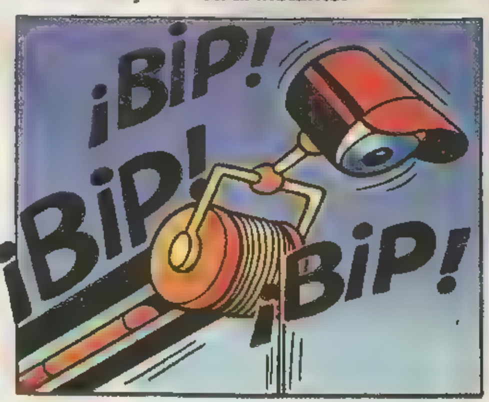
Él descansa... y, vigilante,
el "ojo" avisa al instante.



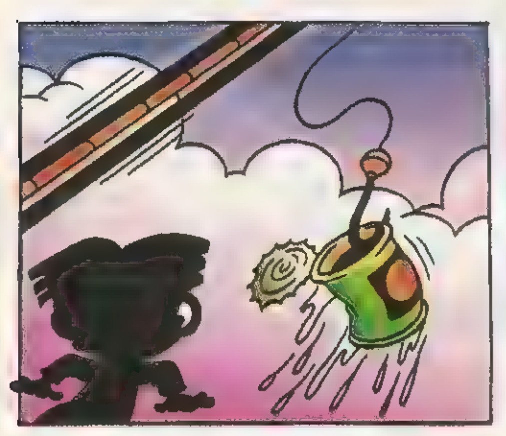
Un objeto ha detectado:
¡Un botín agujereado!



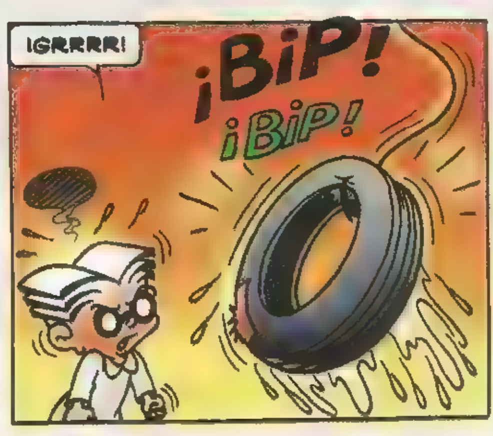
De nuevo, con gran paciencia,
vuelve a confiar en su ciencia.



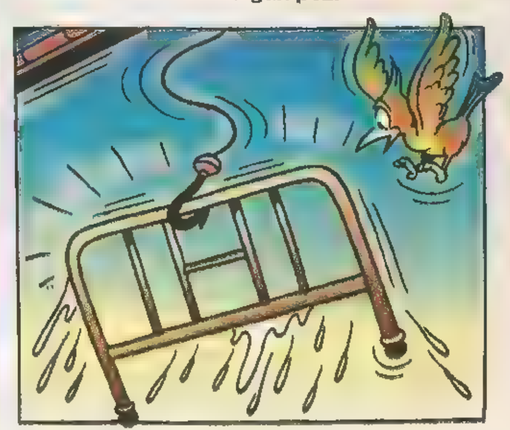
El Eco-Sonda, otra vez,
ha detectado algún pez.



¡No es un pez... es una lata!
¡Y después... una alpargata!



¡Su malhumor ya despierta:
ha pescado una cubierta!



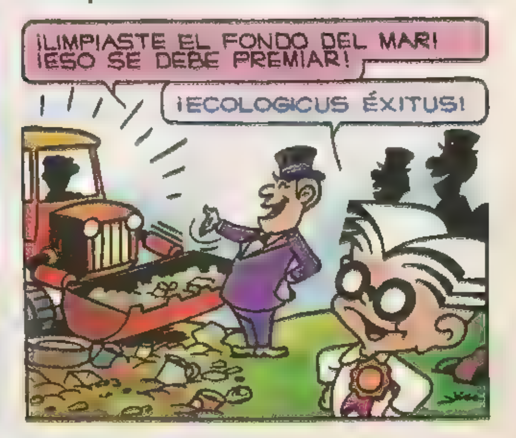
La "fotoeléctrica" cosa
pesca una cama achacosa...



...una rueda y una jarra...
¡todo un montón de chatarra!



Sin inútiles lamentos
decide romper su invento...



...más lo premian, por "prudente",
¡La Comisión de Ambiente!

Año Nuevo en Escocia

HOGMANAY

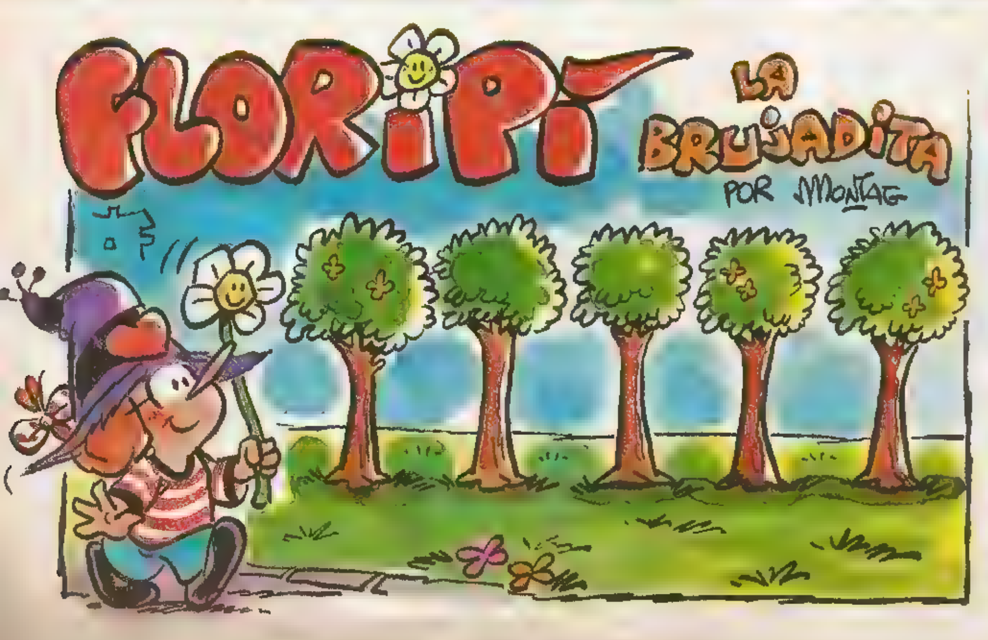
UNA FIESTA DIVERTIDA... SI LAS HAY



Por si no lo sabías, las celebraciones navideñas difundidas en Europa y América tienen muchos elementos paganos de origen celta y romano. El significado de esas tradiciones, como la corona de muérdago, el Árbol de Navidad y el personaje de Papá Noel, se perdió con el tiempo. Así, los ritos quedaron asociados a la celebración del Nacimiento. Las fiestas navideñas celebradas en Escocia no son una excepción. Allí también se perpetúan tradiciones antiguas que se practican el día de Navidad. Pero en el siglo XVI, los escoceses prefirieron "separar" las fiestas navideñas de los ritos paganos. Les "cambiaron la fecha" a estos últimos y decidieron celebrarlos la víspera de Año Nuevo, con el nombre de *Hogmanay*.



Aunque más tarde la Navidad recuperó el colorido de las tradiciones antiguas, las fiestas del *Hogmanay* mantuvieron su vigencia hasta el día de hoy. La víspera de Año Nuevo, en Escocia, es una de las más divertidas y originales del mundo. Como en todos lados, es ocasión de fiestas y reuniones, entre amigos y parientes, donde la diversión marca el ritmo de todos los festejos. Las cenas rivalizan por la variedad y sabor de sus platos, cuyo principal ingrediente es la risa y la cordialidad. Claro que esto no es todo...





[illegible] o Nuevo se llama Hogmanay. Ese [illegible] hisimo, pues sus ritos conservan [illegible]



Es creencia difundida que el interior del hogar debe estar limpio y reluciente antes de la llegada del nuevo año, como una forma de bienvenida. Así, el año que comienza se sentirá a gusto en casa y será pródigo en regalos y favores. Para que la "bienvenida" sea completa, se enciende un fuego enorme en el hogar, el fuego más grande del año, que, además de abrigar al Año Nuevo, tiene el poder de "consumir" al Año Viejo que termina. Las fogatas, además, iluminan y abrigan a las calles oscuras y frías del invierno europeo, y congregan a todos los vecinos que se reúnen para festejar en torno al fuego.



Cuando suenan las doce campanadas, a medianoche, el pueblo congregado en las calles hace todo el ruido posible, a puro grito o ayudado con silbatos y tapas de cacerolas. Esta costumbre tiene su origen en una creencia muy antigua, que afirma que el ruido "ahuyenta" a los malos espíritus. Simultáneamente se abren todas las puertas y ventanas, para que salga el Año Viejo y entre el Año Nuevo en todos los hogares. Claro que los dueños de casa las cierran rápidamente para conservar el calor. ¡No olvidemos que en Escocia el Año Nuevo se celebra en pleno invierno!

A partir de las doce de la noche comienza la ansiosa espera del llamado "primer peatón". Con este nombre, los escoceses designan a la primera persona que entra en la casa en el nuevo año. En general, se trata de un varón, pues antiguamente se creía que las mujeres portaban malos presagios para el año entrante. El "primer peatón" lleva un carbón y un pedacito de pan que dejará en la casa, como símbolos del calor que reina en un hogar acogedor y del alimento abundante que nunca ha de faltar a los miembros de la familia.







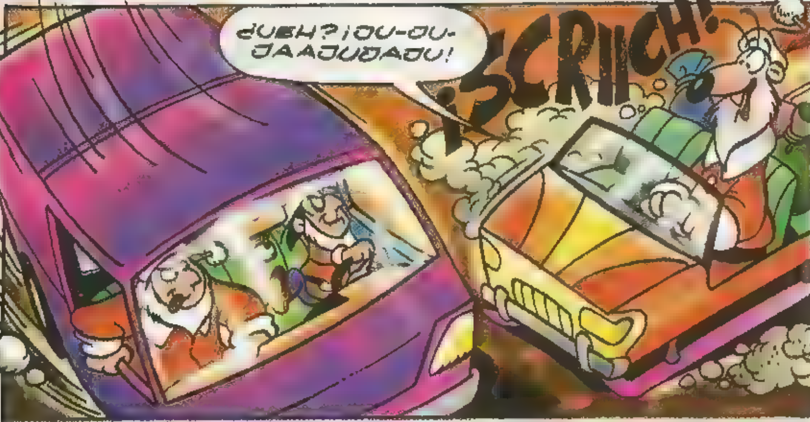
SE DEDICAN CON EMPEÑO AL REPARTO NAVIDEÑO

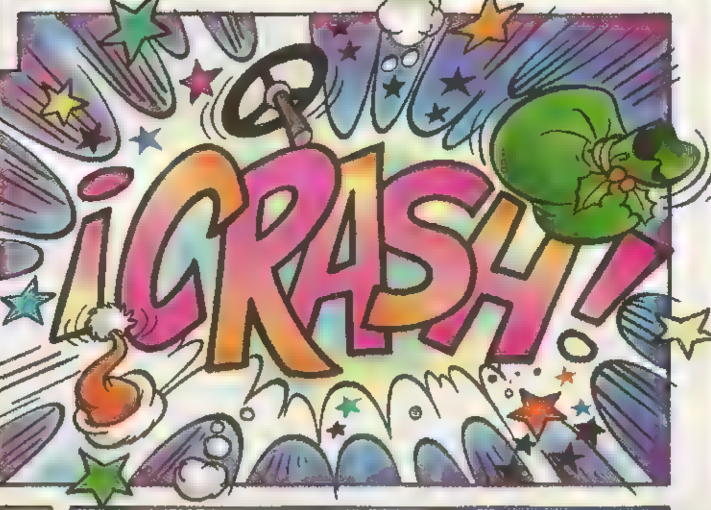
Nuestro amigo LARGUIRUCHO se prepara para repartir los regalos como el nuevo y flamante Papá Noel. En tanto, BODEGGA y RAPIÑO , que han espiado a ANTEOJITO y su tío, planean apoderarse de los regalos...



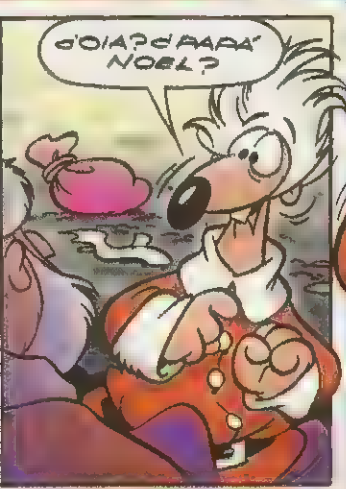














MIENTRAS TANTO, OAKY RECIBE A SUS INVITADOS...

¡HOLA, CHICOS! ¡MIREN A QUIEN TRAJIMOS!

¡¡PETETE!! ¿CÓ' TE VA, LINO?

¡ME OLVIDÉ DE DARLE EL CONTROL REMOTO A LARGUI! ¿ME LLEVÁS ASÍ SE LO ALCANZAMOS?

¡VAMOS!

¡COSHA GOLDA! ¿ADÓNDE VAN?... ¡VUELVAN PRONTO PARA LA CENA!

¡NO TE PREOCUPES!

¿VES ALGO, ANTEOJITO?

¡SÍ! ¡AHÍ ESTÁ EL TRINEO DE LARGUIRUCHO!

!

¡PAPITUS! ¡LO HAN GOLPEADO!

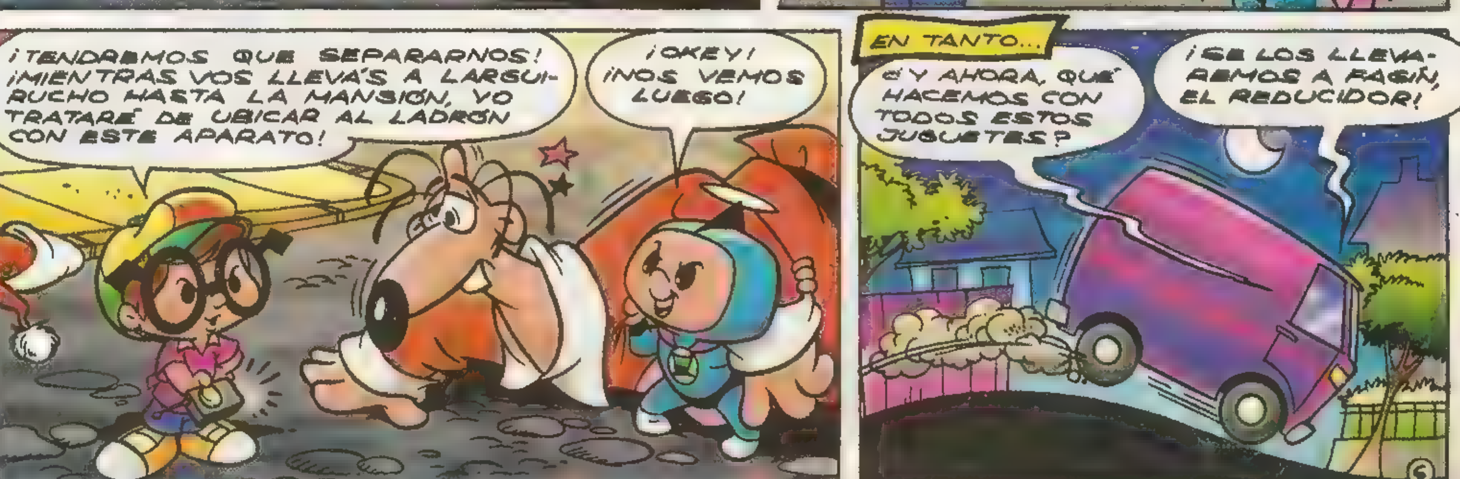
¿ESTÁS BIEN, AMIGUITUS? ¿QUÉ PASÓ?

¿QUIÉN ESTOY? ¿DÓNDE SOY?

¡DESAPARECIERON LOS REGALOS!

¡UN MOMENTO! ¡CON LAS BOLSAS ESTABA EL ROBOT!...

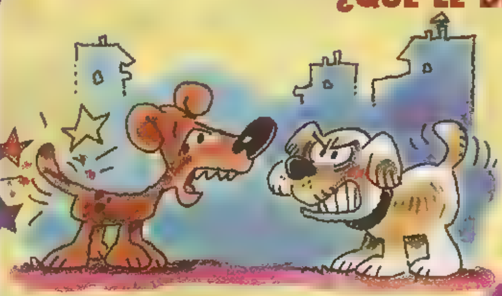
¡Y VOS TENÉS EL CONTROL REMOTO! ¡GENIAL! ¡SERÁ FÁCIL ENCONTRARLO!



continuará...

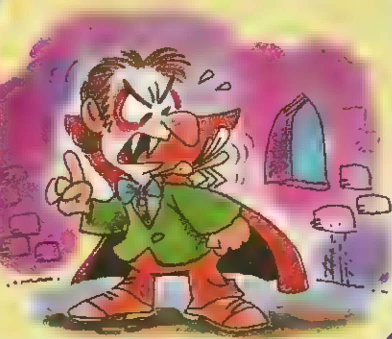
CHISTERÍAS

¿QUÉ LE DIJO...



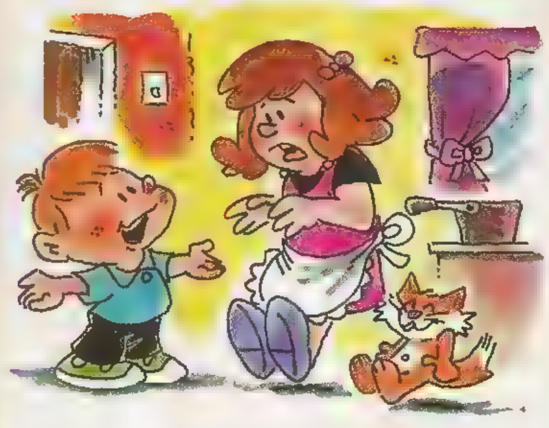
...un perro a otro cuando le mordió la cola?
-"Es mi fin".





...Drácula a un mosquito que le estaba picando el cuello?
-¡Al maestro, no!

HOGAR DULCE HOGAR



-Pedrito, ¿por qué no trajiste la lechuga que te pedí para la ensalada?
-Porque todas las plantas estaban verdes.

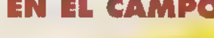
¿CUÁL ES...

...la mano más dura? La mano... pla.

...el pan que siempre está mojado? El pan... tano.

...la cara más peligrosa? La cara... bina.

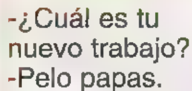




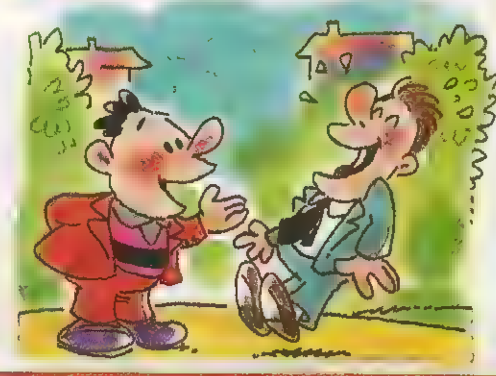
EN EL CAMPO



-¿Se puede saber por qué dejás las vacas al Sol?
-Es que me gusta tomar leche tibia.



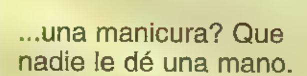
-¿Cuál es tu nuevo trabajo?
-Pelo papas.
-¿Conseguiste trabajo en un restaurante?
-No, si voy a estar trabajando de peluquero en el Vaticano.



¿CUÁL ES EL COLMO DE...



...un carnicero? Sentir un "vacío" en el corazón.

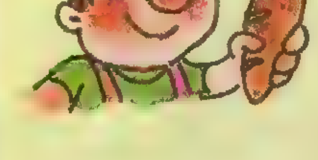


...una manicura? Que nadie le dé una mano.









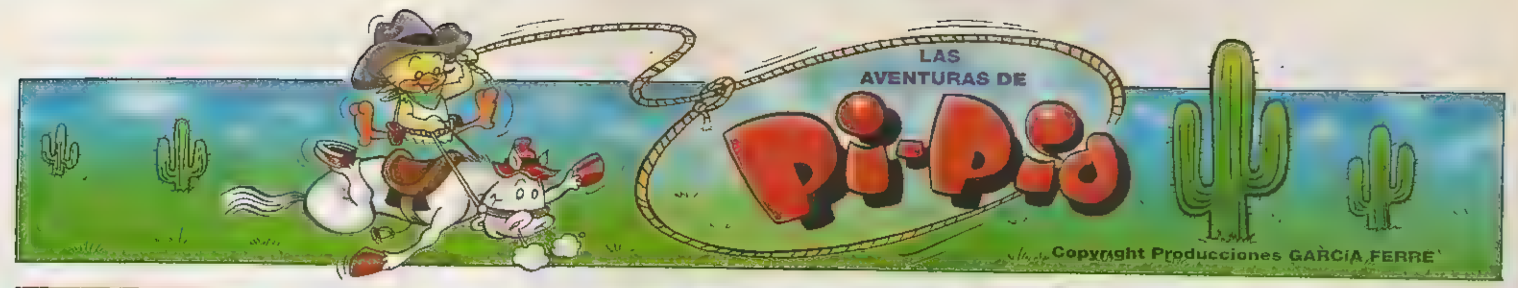
...un panadero? Que siempre le den "bollos".

...un verdulero? Vender papa... das.

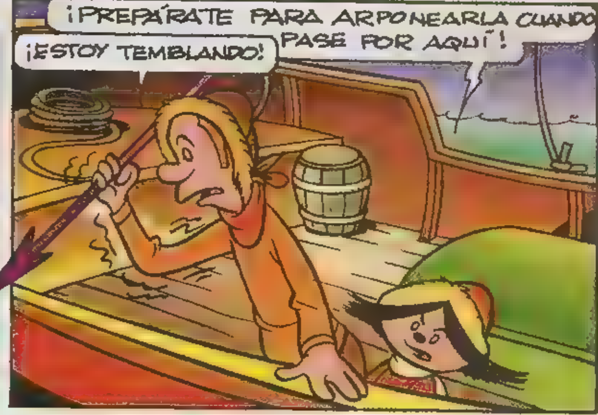


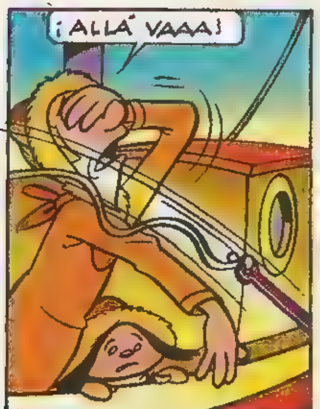


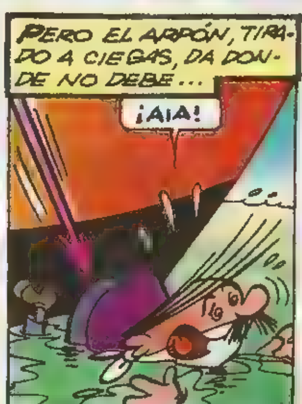
...un peluquero? Comprar una camisa que le quede "al pelo".


LAS AVENTURAS DE
Pi-Pio
Copyright Producciones GARCIA FERRE


DE UN COLETAZO, LA BALLENA ANTONIA MANDA A PACO, CON TODA SU HUMANIDAD A LAS AGUAS DEL MAR
¡TE AGARRO Y TE MUERDO!
¡SI DE ESTA SALGO VIVO, ME MUERO!
¡AHÍ VIENEN!

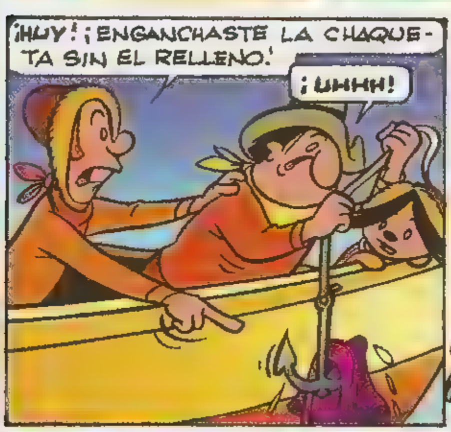

¡PREPÁRATE PARA ARPONEARLA CUANDO PASE POR AQUÍ!
¡ESTOY TEMBLANDO!


¡ALLÁ VAAA!


PERO EL ARPÓN, TIRADO A CIEGAS, DA DONDE NO DEBE...
¡AIA!


¡UHHH! ¿QUÉ HICE?
¡POBRE PACO! ¡TRAS MOJADO, ARPONEADO!

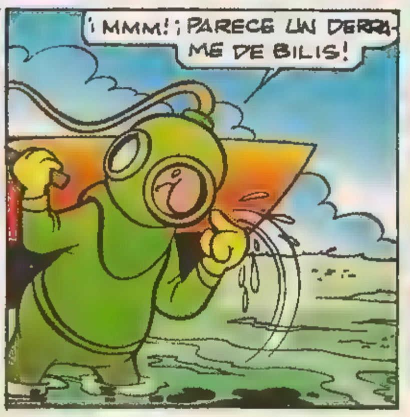

¡RÁPIDO, TOTO! ¡TRATA DE SACARLO ANTES DE QUE SE AHOGUE!

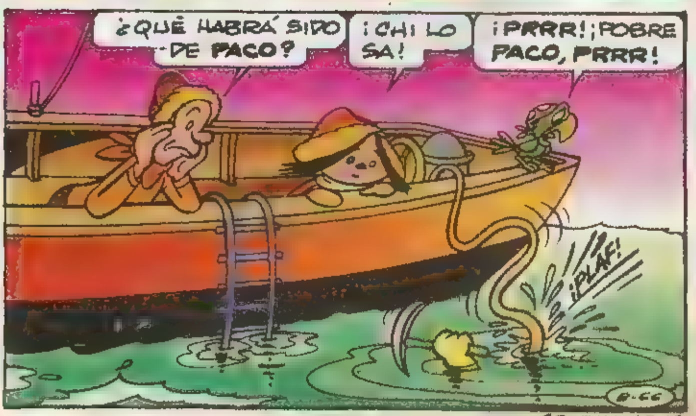

¡HUY! ¡ENGANCHASTE LA CHAQUETA SIN EL RELLENO!
¡UHHH!


¡PONTE LA ESCAFANDRA Y BAJA A BUSCARLO!
¡A SUS ÓRDENES, MI CONTRAMAESTRE!
¡DALE! ¡APÚRATE!


¡OH! ¡MIREN ESO!
¡PARECE UNA MANCHA DE ACEITE!


¡MIRA A VER DE QUÉ SE TRATA!

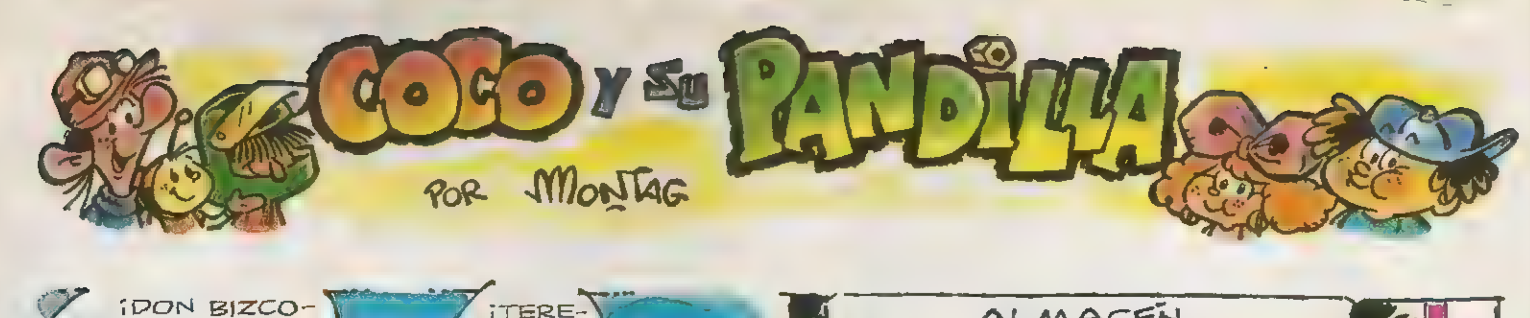

¡MMM! ¡PARECE UN DERRAME DE BILIS!


¿QUÉ HABRÁ SIDO DE PACO?
¡CHI LO SA!
¡PRRR! ¡POBRE PACO, PRRR!
¡PLAF!

CONTINUARÁ


¡TODAS LAS VOCE
¡POR UN AÑO NUEVO M


S, TODAS!...
UY, MUY FELIZ!
COLECCION REVISTA
ANTEOJITO
M.L.MATEJKA



¡DON BIZCOCHO ESTÁ PREPARANDO SU VIDRIERA PARA RECIBIR EL AÑO NUEVO!

¡TERETERETE!

ALMACÉN "EL SALAMÍN FERMÍN"

FELIZ

199

¡SE LE ROMPIÓ EL NÚMERO OCHO!

FELIZ

199

¡UIA!

¡SE ME ROMPIÓ EL NÚMERO JUSTO HOY QUE QUERÍA TERMINAR LA VIDRIERA!

¿CÓMO VOY A HACER? NO PUEDO COMPRAR OTRO PORQUE A ÉSTA HORA ESTÁ TODO CERRADO!

¡TENGO LA SOLUCIÓN! ¡SE ME OCURRIÓ UNA IDEOTA GENIALOTA!

Y ESA NOCHE...

¡VIVA EL AÑO NUEVO!

FELIZ

199

8

¡TERETE!

¡CON CORNETA DE NÚMERO OCHO, ESTÁ REFELIZ EL AMIGO DON BIZCOCHO!

LAS AVENTURAS DE
hijitus

AHORA EN VIDEO

EPISODIOS COMPLETOS

LAS AVENTURAS DE hijitus 2 EPISODIOS COMPLETOS

© COPYRIGHT PRODUCCIONES GARCÍA FERRÉ S.A.

VIDEOS PARA DIVERTIRSE CON TODA LA FAMILIA

¡A disfrutar con las Aventuras de Hijitus, los disparates de Larguirucho, las travesuras de Oaky, las locuras de Neurus, los repimporoteos del Comisario y toda la fantasía del mundo de Trulalá!

ADQUIÉRALOS EN:















¡FELIZ AÑO NUEVO!

El año viejo se despide y llega un año nuevo joven y lleno de energías. ¿Podés entender lo que dice el año viejo, reordenando las letras de cada palabra?

EL BRINDIS: ¿Cuántos minutos faltan para el brindis?

UN AÑO PARA TODOS LOS NÚMEROS

En el primer ejemplo, pusimos signos aritméticos entre las cifras de 1998 para llegar al resultado. ¿Podés hacer lo mismo con los demás casos?

DUDAS DUDOSAS

Estos almanaques festejan el fin de año charlando. Tres de ellos dicen cosas ciertas, pero dos están equivocados. ¿Podés indicar si las afirmaciones son verdaderas o falsas?

RESPUESTAS...

¡FELIZ AÑO NUEVO!: El año viejo dice: „Hace doce meses, yo era tan chiquito como vos". **EL BRINDIS:** Faltan cinco minutos para las doce. **UN AÑO PARA TODOS LOS NÚMEROS:** 1 + 9 + 9 + 8 = 27; 1 x 9 x 9 - 8 = 73; 1 + 9 - 9 + 8 = 9. **DUDAS DUDOSAS:** A: V; B: F; C: F; D: V (En Europa es invierno); E: F (fue inventado por los romanos).

CRUCI-GRÁFICO





















CON PACIENCIA: LUZ, COLOR Y TRANSPARENCIA

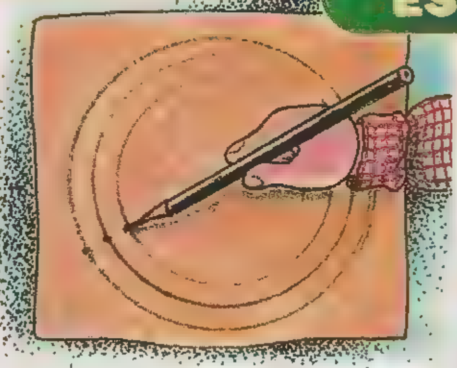
ESTRELLA A TODO COLOR



Esta estrella es muy fácil y queda lindísima en cualquier rincón de la sala.

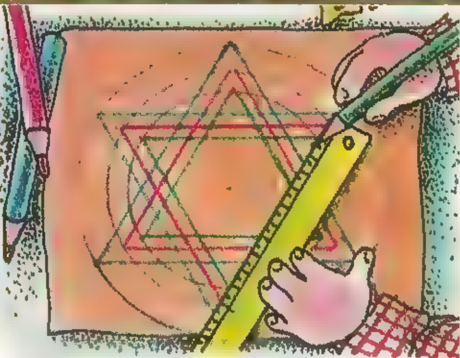
NECESITÁS

Cartulina del color que más te guste, papel barrilete de colores, un compás, lápiz, un trinchete (que usará mamá), cola adhesiva y tijera.



1. Dibujá sobre una cartulina tres círculos concéntricos de 20; 18 y 16 cm de radio. Con un lápiz hacé tres marcas, una en cada circunferencia, pero, ¡atención!... deben estar alineadas.

2. Ahora, tomá la medida del radio con el compás y, partiendo de la primera marca, hacé seis más en cada circunferencia.



3. Usando un color diferente para cada circunferencia, uní cada marca con la siguiente a la contigua, salteando una. Así, formarás una estrella de seis puntas en cada círculo.

4. Colocá otra cartulina debajo de la primera y pedíle a mamá que cale las estrellas que dibujaste con un trinchete, de modo que las recorte también en la segunda cartulina.





5. Cubrí con cola adhesiva una cara de cada estrella. Pegálas sobre papel barrilete del color que te guste y recortá el sobrante siguiendo los bordes exteriores de las estrellas.

6. Ahora, pegá las estrellas pequeñas sobre las estrellas grandes. No las superpongas exactamente. Acomodálas intercalando las puntas. Te quedan dos estrellas "dobles".



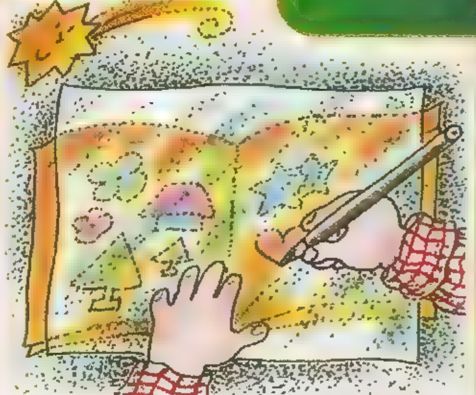


7. Hacé un agujerito en las estrellas para colgarlas frente a una ventana o una lámpara. La luz pasará a través del papel barrilete y dará un toque de transparencia y color a estas Fiestas.

Las Fiestas son motivo de alegres reuniones con amigos y familiares, y una excusa ideal para decorar la casa con adornos muy originales. ¿Qué tal si los fabricamos con nuestras propias manos?



LÁMPARAS DE VELA



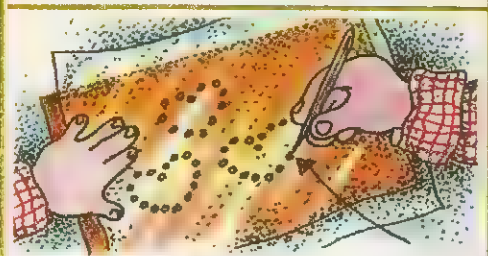
1. Sobre el papel de calcar, calcá el contorno de motivos como corazones, estrellas o ángeles que veas en tarjetas o revistas. Es preferible elegir un modelo pequeño y simple.



La luz suave de estas lámparas de vela es ideal para iluminar los ambientes festivos en las reuniones familiares. Además, son muy fáciles y superoriginales. ¡Manos a la obra!

NECESITÁS

Cartulinas de colores, papel de calcar, cinta adhesiva, una aguja o punzón, lápiz y velas decorativas de unos 10 cm de altura.

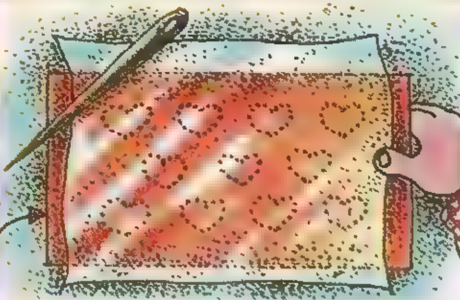


2. Recortá rectángulos de cartulina de diferentes colores de 12,5 x 18 cm. Colocá el papel de calcar con los dibujos sobre los rectángulos de cartulina y, con mucho cuidado, perforá agujeritos con la aguja o punzón, siguiendo el contorno de las figuras.

4. Formá un cilindro con cada rectángulo de cartulina perforada. En cada caso, superponé un extremo sobre el extremo sin calar, unos 5 mm, y pegálos con tres trocitos de cinta adhesiva.



5. Pedíle ayuda a mamá y encendé una vela. Pegála a un platito con cera derretida. Con mucho cuidado, deslizá el cilindro desde arriba cubriendo la vela, sin tocarla.



3. Repetí la operación hasta cubrir el rectángulo, diseñando las formas que quieras, pero dejá un borde de unos 3 cm sin perforar, sobre el lado más corto del rectángulo. La aguja debe atravesar la cartulina.



6. ¿Qué tal si hacés muchas lámparas de diferentes colores y las ponés todas juntas en una mesita?... ¡Será el decorado más original para estas Fiestas!



¡CARTEROOO!

¡FELIZ CUMPLEAÑOS!

El clásico "tironcito de orejas" a los que cumplen años: **Jonathan Jesús Medina**: 2 años el 24 de diciembre. **Estefanía Riccibeben**: 10 años el 24 de diciembre. **Manuel López**: 1 año el 19 de diciembre. **Yaco Dalffaro**: 6 años el 24 de diciembre. **Flavia Belén Rosas**: 10 años el 19 de diciembre.



VELITAS APAGADAS

Mauro David: 8 años el 15 de octubre. **Dámaris Granados**: 7 años el 22 de octubre. **Claudio Layún**: el 24 de octubre. **Débora Zalazar**: 12 años el 7 de octubre. **Erika Scholz**: 9 años el 22 de octubre. **Tatiana Feu**: el 9 de octubre. **Sabrina Ledesma**: 6 años el 16 de octubre. **Jésica Antúnez**: 9 años el 8 de octubre.



CHICOS POETAS

"Mi Gata Cata"

Yo tengo una gata/ que se llama Cata,/ es muy mimosa/ y también muy cariñosa./ Tiene cuatro meses/ y le gusta comer peces,/ es una pilla,/ también le gusta comer tortilla./ Y acá termina esta narración/ de la gata Cata y su diversión.

(Enviado por **Rocío Mián**, Margarita, Santa Fe.)



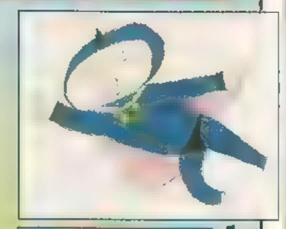
NUESTROS ARTISTAS

1- **"SÚPER HIJITUS"**, Roger Gonano, La Cumbre, Córdoba.

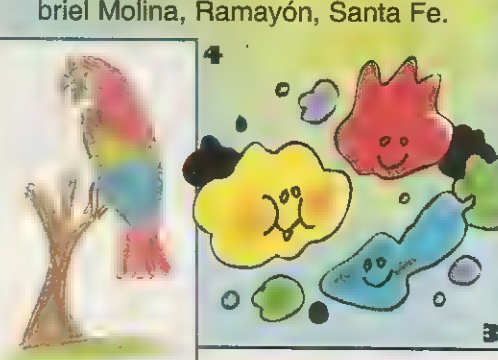
2- **"PARA MI MADRINA"**, Rosario Elizabeth Olas, General Pacheco, Prov. de Buenos Aires.

3- **"EL PASEO DE DON CARACOL"**, Daiana Gisela Furlan, Aleco, Santa Fe.

4- **"LORITO DE COLORES"**, Elías Gabriel Molina, Ramayón, Santa Fe.



1



4

3



2

CORRESPONDENCIA

¡A escribir a esta nueva amiguita!

Rocío Mián
Brigadier E. López s/n
Margarita, Prov. de Santa Fe

(Rocío colecciona papeles de cartas y stickers.)

¡QUÉ COLMO!

-¿Cuál es el colmo de un pintor?
-Que siempre esté jugando a "la mancha".

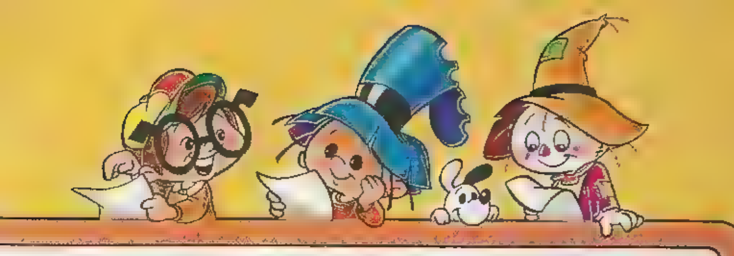
(Enviado por **Carla Micaela Rodríguez**, Alto Alberdi, Córdoba.)

¡JA, JA, JA!

Un chino va a visitar a su novia Chinlú. Pregunta a la mamá: -¿Está Chinlú? Y la señora le responde: -Sí, estamos "chin lu, chin agua y chin gas".

(Enviado por **Andrés González**, Capital Federal.)



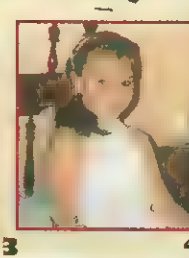


NUESTROS AMIGUITOS

Leandro Weimer, San Justo, Santa Fe. **Marco Omar Díaz**, Lanús, Prov. de Buenos Aires. **Agostina, Federico** y **Giuliana Mordini**, Cruz del Eje, Córdoba. **Geraldine Lis Becker**, Reconquista, Santa Fe.


1


2


3

4

AGRADECEMOS...

...como de costumbre a los "mensajeros de buenas ondas". Mauricio Molina de Córdoba. Nancy de Ribero, de Santa Fe. Lucas Martínez, de Castelar Sur, Buenos Aires. Marina de Santamaría, de Mar del Plata.

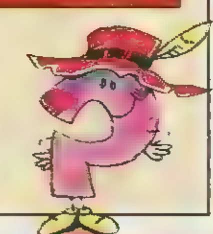
(No te olvides de enviarnos tus fotos, adivinanzas, dibujos y chistes a Corrientes 1386, Piso 10º, C.P. 1361, Capital Federal. Y si querés que te saludemos por tu cumpleaños, mandános tus datos con tres meses de anticipación.)

ADIVINA, ADIVINADOR

Sombrero sobre sombrero,/ sombrero de rico paño,/ si no lo adivinás ahora,/ no lo adivinás en todo el año.

El repollo

(Enviado por **Luciano Cuenca**, El Jagüel, Prov. de Buenos Aires.)

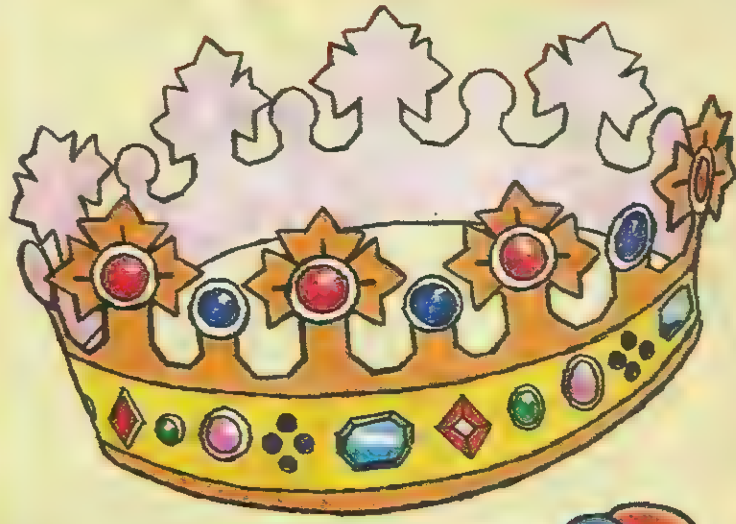


LA PRÓXIMA EDICIÓN

¡ES UN NÚMERO DE REYES!

¿SABÉS QUÉ TE OFRECEMOS?

UNA SOBERBIA CORONA TROQUELADA PARA QUE TE SIENTAS UN REY MAGO DE VERDAD



Además:

- En lámina central, un divertidísimo juego: ¡REYES EN APUROS!
- ¡Y un precioso **RECORTABLE 1998!**

También:

- Notas, curiosidades, chistes y las más divertidas historietas

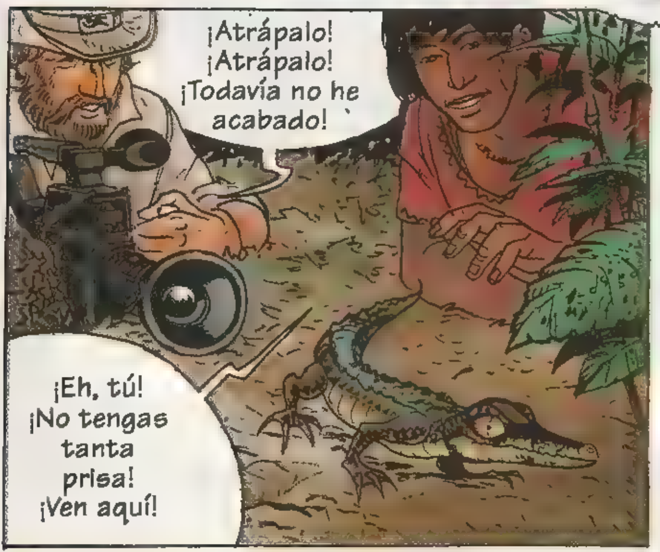
Como siempre:

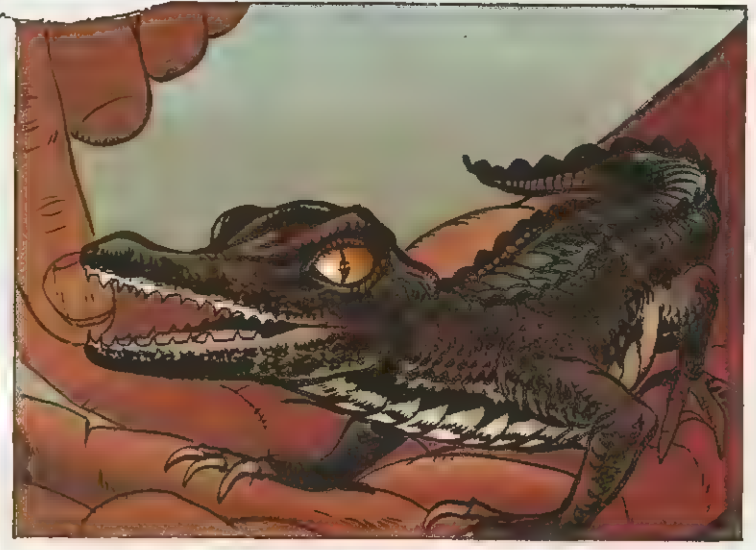
- Más fichas de **LA ENCICLOPEDIA DE LOS HECHOS: "FACTOPEDIA"**
- Nuevas figuritas autoadhesivas para **EL LIBRO ANTEOJITO DE LAS MARAVILLAS**
- Un divertido cuento para la **BIBLIOTECA INTERACTIVA ANTEOJITO,** "Aventura de un papelito"



LA REVISTA MÁS COMPLETA, ÚTIL Y DIVERTIDA


Y así es. Por una extraordinaria casualidad, el pequeño caimán viene al mundo ante la cámara.
Rompe el cascarón con el hocico. Luego, tras dudar un momento, sale y se dirige hacia el río.


¡Atrápalo! ¡Atrápalo! ¡Todavía no he acabado!
¡Eh, tú! ¡No tengas tanta prisa! ¡Ven aquí!




Fiel a su instinto, el minúsculo saurio se revuelve y aterriza en el dedo de Tatunca.


Para ser recién nacido, está muy bien pertrechado. ¡Qué sinvergüenza! No lo sueltes, voy a medirlo.


Tras haberlo medido, lo dejan en libertad. Sin dudarlo, el pequeño yacaré se lanza al agua y se enfrenta a su destino.

Sólo 5 cocodrilos de cada 100 lograrán alcanzar la edad adulta. En algunas especies, la madre guarda a sus pequeños en sus fauces, pero durante 5 ó 6 años deberán burlar las trampas de la Naturaleza antes de convertirse en temibles depredadores de los pájaros, peces y serpientes del territorio en el que se establezcan.

PANK

Tardarán entre 5 y 15 años en alcanzar la madurez sexual y poder reproducirse. Un ciclo largo que, desgraciadamente, se ve interrumpido demasiado a menudo por su único y verdadero depredador: el hombre.



Los cazadores furtivos ni siquiera consumen la carne de los animales. Echan los cadáveres a las pirañas que pululan por los pantanos y que se agasajan con la osamenta de su único depredador. El hombre, nuevamente, con su inconsciencia, crea un desequilibrio en la Naturaleza.

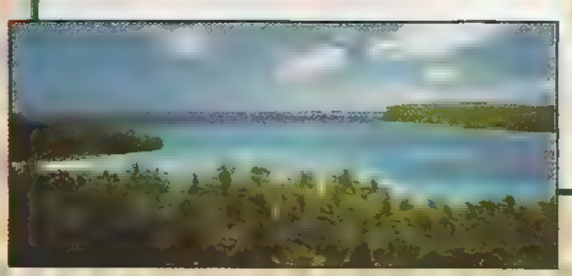
Asesino despiadado, el hombre caza a los cocodrilos únicamente para obtener las dos estrechas franjas de piel de sus flancos. En la ciénaga del Pantanal, donde uno de nuestros equipos vio "trabajar" a los cazadores furtivos, miles de yacarés son exterminados cada año... hoy es una especie en vías de extinción.



CONTINUARÁ

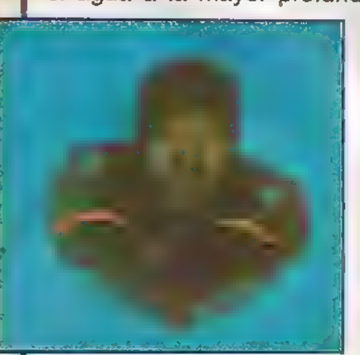
AÑO NUEVO EN EL 2000

Las islas Chatamn, en Nueva Zelanda, y los estados independientes Kiribati y Tongamarcan, en el Pacífico, tienen doce horas de diferencia con respecto a Europa. Por eso, las autoridades quieren aprovechar esa ventaja y promocionar la estadía en aquellas islas para festejar el Año Nuevo y dar la bienvenida al tercer milenio. Los turistas, entonces, además de disfrutar de sus hermosos paisajes, podrán "vivir antes que nadie la llegada del 2000".



EL HOMBRE PEZ

La *apnea* es uno de los deportes más arriesgados del mundo. Consiste en sumergirse en el agua a la mayor profundidad posible, sin ayuda de trajes especiales ni tubos de oxígeno, desafiando la falta de aire y los trastornos de la presión. El campeón del mundo en esta especialidad es el francés Eric Charrier. Este "hombre pez", como se lo conoce, es capaz de resistir hasta siete minutos sin respirar y a una profundidad de 73,5 metros, equivalente a un edificio de veinte pisos debajo del agua.

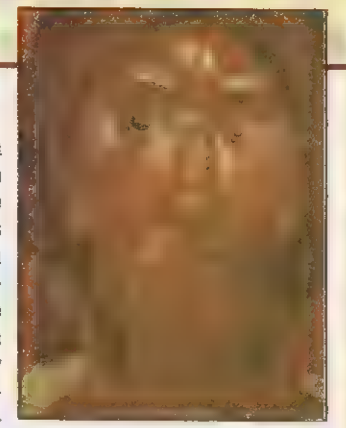




SUPERCOMPUTADORA

En el Computer Museum de Boston, Estados Unidos, se instaló la computadora más grande del mundo. A pesar de su tamaño, esta PC no sólo funciona como otra cualquiera, sino que también tiene sus elementos básicos: procesador, módem, CD-ROM y conexión con Internet. El teclado mide seis metros y el mouse es del tamaño de un auto. Para presionar las teclas, ¿habrá que saltar de una a otra como los chicos de la foto?

EL SANTO SUDARIO



Un reciente descubrimiento ayudará a resolver algunos misterios que rodean al santo sudario, un manto con el que Jesús habría sido envuelto después de la crucifixión. Se trata de una tela de lino, que se encuentra en la catedral de Turín, Italia, en la que aparece como en negativo la imagen de un hombre con cabello largo y bigote, y cientos de imágenes de flores y plantas. Precisamente, un grupo de investigadores de la Universidad Hebrea de Jerusalén y de la Universidad Duke de los Estados Unidos lograron identificar varias de esas plantas y comprobar que las mismas crecen en la zona de Jerusalén.

ENERGÍA AL POR MAYOR

En África Occidental Subsahariana escasean el agua y la electricidad, pero hay Sol a raudales. Precisamente allí, en Banamba, una población ubicada en pleno corazón de Malí, se instalaron 144 paneles solares. Éstos proporcionan electricidad a la que es hoy la mayor bomba solar del mundo, una pequeña máquina, que extrae hasta 130 metros cúbicos de agua al día. Gracias a ella, la tierra parda y semidesértica ha cambiado de color y ya crecen pequeños eucaliptos y plátanos.

"Es mejor hacer la cosa más insignificante del mundo que dar por desdeñable una media hora."

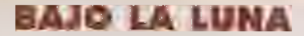
Johann W. Goethe, escritor alemán

Para la mitología germana Odín *era el dios del cielo y de la tierra.*

EL INVENTOR DEL TETRIS

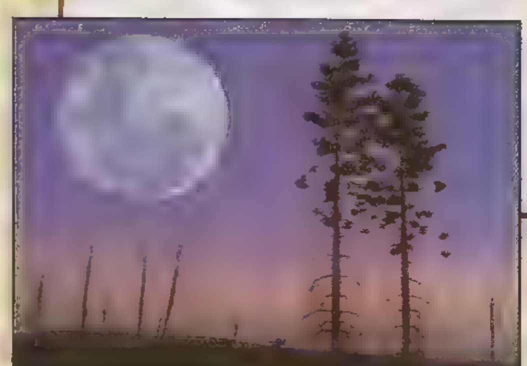


El tetris, uno de los juegos de computadora más populares del mundo, fue creado en 1985 por el inventor ruso Alexei Pajitnov. En ese entonces, Pajitnov trabajaba en la Academia Soviética de la Ciencia, en Moscú, y pese a que se vendieron más de 40 millones de copias no recibió ni una sola moneda. Ahora, Pajitnov vive en los Estados Unidos y trabaja desarrollando nuevas versiones de su juego para la firma Nintendo.



BAJO LA LUNA

Las fases de la Luna no afectan a nuestro cuerpo. Eso dicen los científicos, porque, según explican, la atracción de la Tierra sobre nosotros es 5.000 veces más grande que la del satélite. Para que el efecto lunar se note, es necesario una gran cantidad de líquido, como sucede con el mar y las mareas. Por lo tanto, la Luna sí afecta al clima terrestre, pero no al estado de ánimo de las personas. Los poetas, ¿opinarán lo mismo?



"La amistad es un alma en dos cuerpos."

Aristóteles, filósofo griego



CAZADORES DE NIDOS

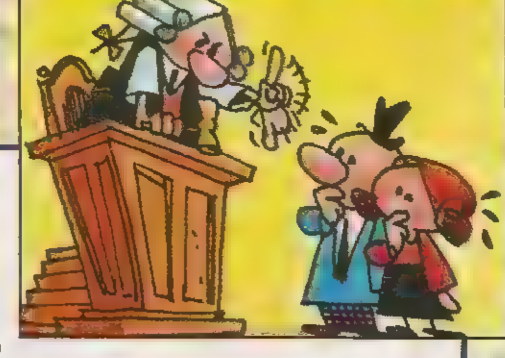
En Filipinas, los aborígenes tagbanúas de las islas Palawan pronto comenzarán con su riesgoso trabajo: subir a los altos acantilados para recolectar en sus grietas los codiciados nidos de golondrinas de mar. Esta tarea la realizan entre febrero y abril, cuando esas aves, llamadas en la región salanganis, ya criaron sus pichones y abandonaron los nidos. Éstos, formados por algas marinas y unidos con la saliva de las aves, son muy requeridos por los chinos que los usan en su alta cocina.



EL FANTASMA ESCRITOR



Así se llama una serie que presenta el canal para chicos Discovery. Sus protagonistas son Jamal, Lenni, Gaby y la pandilla. Ellos utilizan los conocimientos adquiridos para salvar obstáculos, escaparse del peligro y resolver también un misterio en el vecindario. Entre el 22 y el 25 de diciembre, en el capítulo "Justo a tiempo", el fantasma escritor viajará al pasado, al año 1928, para ayudar a un grupo de niños que se halla en problemas. ¿Lo resolverá?

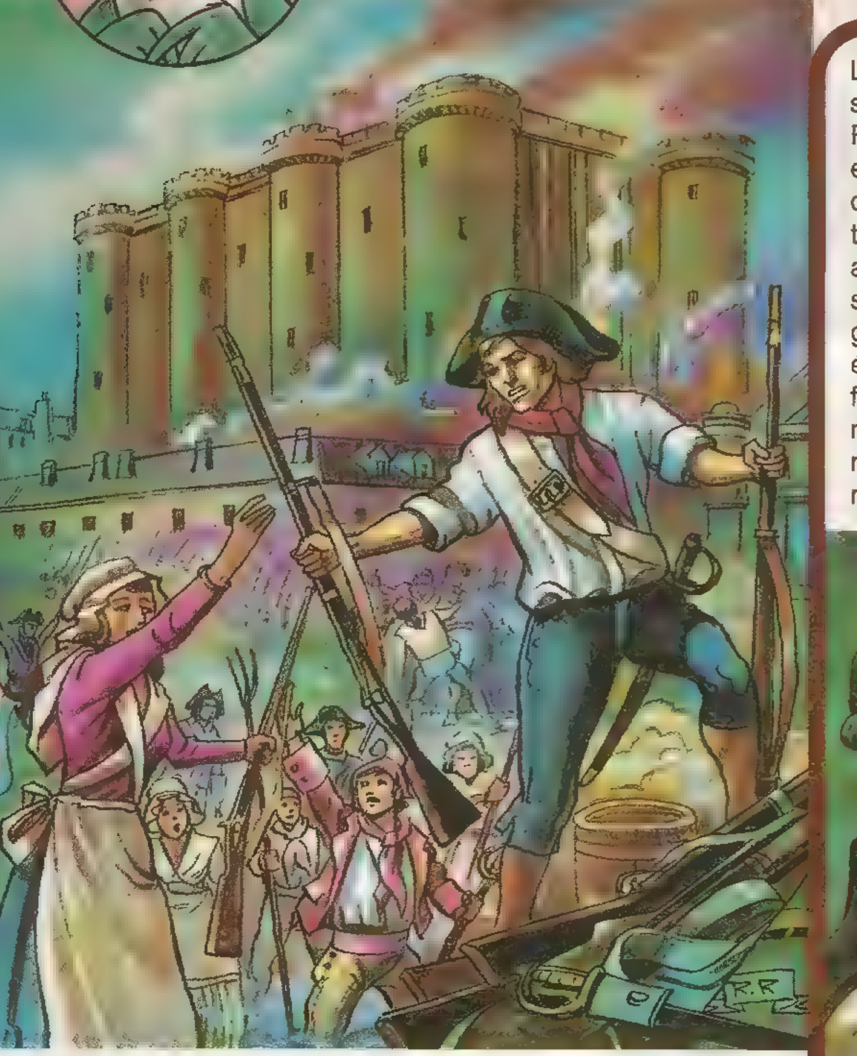


ALBIN, PARA LOS AMIGOS

Todavía no se sabe si fue un chiste o una extravagancia. La cuestión es que, en abril de 1996, un matrimonio sueco fue sancionado por un tribunal por ponerle a su hijo este nombre: Brfxxccxxmnpcccillmmnprxvclmnckssqlbb-11116. A decir por la pareja, el nombre en cuestión no era tan complicado, pues, según ellos, éste se pronunciaba simplemente "Albin".

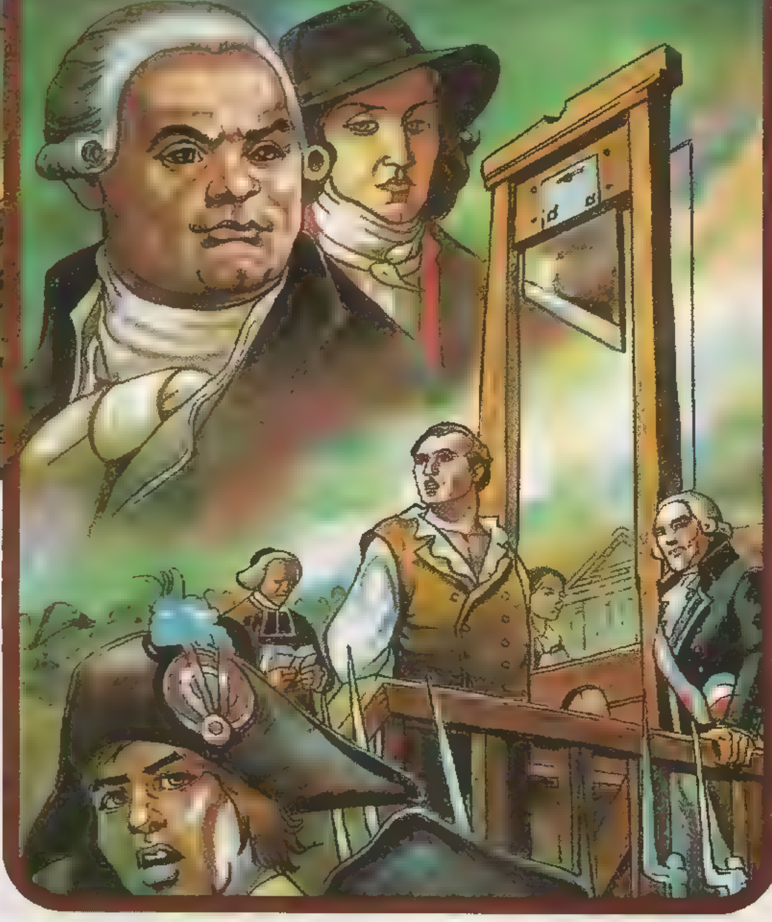
Al principio, los tenedores sólo tenían dos dientes.

UN CALENDARIO REVOLUCIONARIO



Francia, 5 de octubre de 1793. La Convención Francesa aprueba el uso de un nuevo calendario que desde entonces, y sin excepciones, regirá al país. Nada importa que el resto de Europa se guíe por el viejo calendario gregoriano. Una nueva Francia bien merece un nuevo calendario. Es que desde la toma de la Bastilla de París (capital francesa), el 14 de julio de 1789, que ha traído como consecuencia el fin de la monarquía, el pueblo francés se siente renacer. Es la Revolución Francesa, que afirma sus ideales de "libertad, igualdad y fraternidad". La República, que ha reemplazado al decadente reinado de Luis XVI, es la promotora de este nuevo almanaque, que es llamado, precisamente, "calendario republicano".

La Convención había comenzado a sesionar el 25 de septiembre de 1792, cuando proclamó la República Francesa. El rey fue juzgado y condenado a la guillotina en enero del año siguiente. Fue, pues, en plena exaltación revolucionaria cuando la Convención aprueba y establece su calendario. Éste determinaba el comienzo del año en el equinoccio de otoño, es decir, en el mes de septiembre. Estaba dividido, en coincidencia con el año gregoriano o común, en doce meses. Los nombres de éstos son probablemente la curiosidad mayor de esta reforma. Porque cada uno de ellos llevaba nombres de fenómenos atmosféricos o estaciones de cultivo. Esto tiene que ver con la importancia que daban los revolucionarios al trabajo de la tierra.





Una de las herencias dejadas por la Revolución Francesa fue un curioso calendario que rigió a Francia, a contrapelo de las demás naciones de Europa, durante unos 12 años. Ésta es la historia de uno de los más singulares almanaques del mundo.

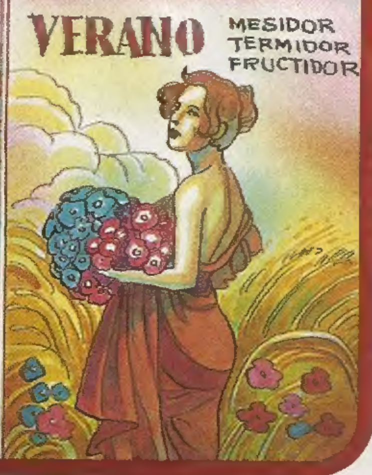


Los nombres de los meses del calendario republicano eran: vendimiario (de las vendimias), brumario (de las brumas), frimario (de las escarchas), nivoso (de la nieve), pluvioso (de las lluvias), ventoso (de los vientos), germinal (de las semillas), floreal (de las flores), pradial (de los prados), mesidor (de la recolección), termidor (del calor) y fructidor (de los frutos). Como se ve, el mes "nivoso", por ejemplo, correspondía al mes de enero, cuando el invierno europeo se encuentra en su apogeo. Los días de estos meses, sumados, no alcanzaban a completar el año solar. Los cinco días restantes para ello fueron llamados epagómenos y se destinaron a fiestas y celebraciones populares.











El calendario republicano duró hasta 1805, es decir, doce años. Para entonces, hacía tiempo que la Convención había caído. El 18 del Brumario de 1799 (es decir el 9 de noviembre de ese año), un golpe de Estado había entregado el gobierno a Napoleón Bonaparte (1769-1821). Éste era un general que regresaba triunfante de las campañas que se le habían encomendado en Italia y Egipto. En principio, Napoleón fue nombrado primer cónsul. Pero su ambición personal y su hábil manejo de la política lo llevaron a ser coronado emperador de Francia el 2 de diciembre de 1804. Con esta vuelta al absolutismo terminaba la corta vida del revolucionario calendario.

POSDATAS

- ***Con la coronación de Napoleón Bonaparte se considera terminada la Revolución Francesa, que estalló en 1789.***
- ***Los documentos oficiales franceses fechados entre fines de 1793 y 1805 observaron la nomenclatura del calendario republicano y a la cabeza de los mismos se lee siempre la fecha con los nombres de los pintorescos meses correspondientes.***





UN FESTEJO DIFERENTE

A veces, los pequeños dolores nos dejan grandes lecciones. Ahora sabrán por qué.

Se acercaba la Fiesta de Fin de Año y como muchos chicos ansiaba que sonaran las doce campanadas del 31 de diciembre para despedir el año viejo con ruido de petardos.

A mi madre no le agradaba la idea. Decía que cohetes, petardos y "rompeportones" eran peligrosos. Pero yo intentaba convencerla con argumentos como "un año nuevo sin petardos es como un cumpleaños sin regalos o una torta sin crema". Mi mamá decía "no" y yo seguía con mis "¡dale, porfa, sííí!". La respuesta se repetía, también mi insistencia. Hasta que, dos días antes de las Fiestas, mis padres, hartos de mis ruegos, decidieron darme permiso para comprar unas estrellitas de colores. "Pero eso es para nenas", me enojé, creído de que la hombría pasaba por hacer ruidos con cohetes. "Eso o nada", respondieron y accedí.

Cuando salía del quiosco con mi caja de estrellitas, me encontré con un compañero de escuela que iba a comprar petardos. Le propuse prestarle mi bicicleta si él me daba una caja de cohetes. "Pero que no se enteren en mi casa", le pedí y cerramos el trato.

El 31 a la noche, aprovechando que mi mamá ultimaba los detalles para la cena, decidí probar los petardos. Nunca había prendido uno ni sabía cómo hacerlo... No recuerdo mucho más. ¡Imprudente y sin cuidado encendí un fósforo, lo acerqué al petardo y me estalló en la mano! Mis gritos de dolor alertaron a mis padres que vinieron corriendo hasta donde me encontraba. Me cargaron en nuestra vieja camioneta y "volando" me llevaron hasta el hospital municipal.

Cuando llegué a la guardia me encontré con otros chicos tan asustados como yo, pero también tan imprudentes. Sus manos vendadas indicaban que algo que debía funcionar bien había andado mal.

Un médico me atendió con rapidez. Su sonrisa logró tranquilizar a mi madre y evitar mis lágrimas. "Vamos a ver si sos valiente", me dijo al examinar mi mano. "Soy un valiente al cohete", le contesté y se rió.

Mientras el doctor me curaba, sonó una de las campanadas que indicaba la medianoche. Luego otra y así hasta doce. ¡El Año Nuevo me encontraba en el hospital! En ese momento, entró una enfermera y nos convidó con un poco de pan dulce y un vasito de agua. "Disculpen que no brindemos con sidra, pero no está permitido", nos explicó con ternura. El susto había pasado y su gesto me conmovió. Me largué a llorar. Pensé en todas las personas que en ese momento no podían festejar con sus familias porque debían cuidar a otros.

Con el tiempo, mi mano se curó, aunque me quedó una pequeña cicatriz. Nunca más volví a encender un petardo. No es porque tenga miedo. Sólo es un homenaje a todos esos médicos que en las Fiestas brindan con sus pacientes en una salita de hospital...

Pablo Martínez Navarro- Bs. As.

ANTEOJITO

DIRECTOR
MANUEL GARCÍA FERRÉ

SECRETARIA GENERAL DE REDACCIÓN
JULIA MARTA PUCCI

PROSECRETARIA
MARTHA STEINBRUN

"TRAPITO" Y "MINILIBRO"
DIANA GARCÍA FERRÉ

REDACCIÓN
MARCELA CODDA
SILVIA LILIÁN DOMÍNGUEZ
LAURA ESTEFANÍA

DIRECTOR DE PRODUCCIÓN
JORGE N. MILANI

DIRECTOR DE ARTE
RICARDO COLÁNGELO

SUB-DIRECTOR DE ARTE
RUBÉN DARÍO CÉSAR

DIAGRAMACIÓN
LILIANA GARCÍA FERRÉ
JORGE R. MAYORA
DANTE REALE
RICARDO CÓRDOBA
MARCELO FERNÁNDEZ

CORRECCIÓN
GABRIELA M. ROMEO
ANA RIPA
LIDIA TAMBAREAU
EDUARDO ESPÓSITO
(COORDINACIÓN)

ILUSTRADORES Y COLABORADORES
JORGE DE LOS RÍOS - HUGO CSECS - FABIÁN DE LOS RÍOS - HUGO CASAGLIA - MICHEL SAILLARD ROBERTO REGALADO - SUSANA GIANNATTASIO SARA BRAVO - NORBERTO LOMBAR - NORMA ADAM - SUSANA GUERRA - NELLO PALMIOLI CLEMENTE MONTAG - CESARTÚ - RAFAEL BOSSIO M. L. MATEJKA - CRISTINA BRECCIA - GOYO MAZZEO ROBERTO BARRIOS - MARÍA RUTSCHI - CARLOS ROUME - BLANCA MEDDA - NORA GARCÍA FLORENCIA LANCMAN - AÍDA COLOMBO GONZALO DEMARÍA - CRISTINA DI PIETRO SUSANA CEBALLOS - HEBE GRAVANO - CAROLA CÉSAR - CAROLINA KUJ - ROBERTO BAT.

CARTOGRAFÍA
MIGUEL ÁNGEL FORCHI

ARCHIVO
MIGUEL FERRARI- RUBÉN BELTRAME

COORDINADOR
SERGIO BELTRAME

PUBLICADA POR



PRODUCCIONES GARCÍA FERRÉ S.A.

PRESIDENTE
MANUEL GARCÍA FERRÉ

DIRECTOR GENERAL
DR. JORGE DE LA TORRE

ADMINISTRADOR
DR. JACOBO PASS

DIRECTOR FINANCIERO
JESÚS GARCÍA FERRÉ

DIRECTOR COMERCIAL
CARLOS H. FERMEPIN

DIRECTOR DE PUBLICIDAD
FRANCISCO BUSSO

ADSCRIPTO A PRESIDENCIA
EMILIO LUELMO ARAUS

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
AV. CORRIENTES 1386 10° PISO
TEL 373- 3476 (1361) CAPITAL FEDERAL

DISTRIBUCIÓN EN CAPITAL
PRICOLO S.A.
ALVARADO 1923 (1265) CAPITAL FEDERAL

DISTRIBUCIÓN EN INTERIOR
BERTRAN S.A.C.
V. SARSFIELD 1950/54 CAPITAL FEDERAL

EJEMPLARES ATRASADOS:
SOLICITARLOS A SU VENDEDOR HABITUAL

IMPRESA EN LOS TALLERES DE
LORD COCHRANE S.A. - CHILE

REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL Nº 850556
ISSN Nº 0328-4875

LOS MAPAS Y SUS RESPECTIVAS REFERENCIAS SON APROBADOS POR EL
INSTITUTO GEOGRÁFICO MILITAR (I.G.M)

FRANQUEO PAGADO Nº 4981	CORREO ARGENTINO CENTRAL B
TARIFA REDUCIDA Nº 1008	



ADIVINAMOS...



Doce hermanitos:
siete mayores,
cuatro medianos
y uno chiquito.

Los meses

PARA PENSAR



"La esperanza es el sueño del hombre despierto."

Aristóteles

POR COSTUMBRE



Dos días antes del Año Nuevo, los *tibetanos*, al sudoeste de China, esparcen harina sobre las vigas de la casa y en las paredes de la cocina. Así se aseguran de que en ese hogar no faltará el alimento.

A TODAS LUCES



El pueblo Yi, de China, celebra la Fiesta de las Antorchas en el sexto mes del calendario lunar. Los participantes se persiguen unos a otros, antorcha en mano. Cuando se alcanzan, se arrojan una sustancia fosforescente.

EL AÑO MAPUCHE



Para los mapuches, igual que para nosotros, el año se compone de **doce meses**, que en su lengua llaman *marreupu quien.* Para contar los meses que pasan, hacen nuditos en un hilo. ¡Un almanaque original!

CUESTIÓN DE FECHAS



Antiguamente, en Francia, el Año Nuevo se celebraba el 1º de abril, fecha consagrada desde tiempos remotos a risas y diversiones. Recién en el año 1564, un edicto del rey Carlos IX cambió la celebración al 1º de enero.

FELIZ AÑO



En Tailandia, el Año Nuevo se celebra a mediados de abril.

CELTAS



Los druidas, sacerdotes celtas, solían cortar ramas de muérdago, pues creían que tenía poderes protectores. Hoy en día, aún se cree que trae buena suerte besarse debajo de una rama de muérdago en Año Nuevo.

FALTA UNO



Por si no te diste cuenta, nunca existió el año 0. Del año -1 pasamos directamente al año 1, en que nació Jesucristo.

La pícara Sandrita

por Goyo MAZZEO









ANTEOJITO

PARA CREAR Y JUGAR

RECORTANDO ®

LINDÍSIMO ADORNO

Qué tal si recibís al Año Nuevo con este lindísimo adorno? Pegá la página sobre cartulina y recortá las piezas siguiendo los bordes gruesos. Cortá las dos ranuras de la **pieza 1** y las dos ranuras de la **pieza 2**. Doblá las aletas de las piezas **1** y **3** hacia arriba por las líneas de rayas. Pegá la **pieza 3** sobre **las aletas A** y **B** de la **pieza 1**. Poné cola plástica en la cara externa de las aletas pequeñas, que estarán todas dobladas hacia arriba. Ahora curvá la **pieza 2** y ensartála en las ranuras de la **pieza 1**, haciendo coincidir las dos piezas. Deben quedar a la misma altura. Presioná las aletitas al dorso de la **pieza 2**, para que queden pegadas y quede formado un semicírculo. Pegá la aleta más grande de la **pieza 3** al dorso de la **pieza 1**. En el bolsillo de esta divertida decoración, podrás guardar varias cositas ¡y todos los deseos para este año que empieza!

